

## Une année 2026 pleine de promesses !



**Martin HORLAIT**  
Directeur  
de la Résidence

2026 débute et s'annonce déjà réjouissante !

Côté travaux, nous investirons la partie neuve de la résidence au deuxième trimestre, une fois les dernières finitions et formalités accomplies.

Quel plaisir, enfin, de profiter de chambres neuves et modernes, parfaitement adaptées à tous !

La zone que nous occupons actuellement sera alors à son tour totalement rénovée.

Dans un an, début 2027, après cinq années de travaux, les résidents, les familles et les équipes connaîtront enfin la nouvelle résidence dans son entièreté. Quelle impatience !

Nous profiterons alors de nouveaux espaces communs pour le plus grand confort de tous : salle de stimulation sensorielle, espace de rééducation, jardin d'hiver, salon de coiffure et bien plus encore !

2026 sera donc une année de renouveau pour la résidence, et je souhaite qu'elle vous apporte, à vous et à vos proches, bonheur et joie !

## Reprise en douceur *Musique rythmique*



À la Résidence, Rodrigue, de l'association HUSTLE, intervient deux fois par mois pour animer un atelier de musique rythmique.

Gros ballons, baguettes de batterie, musique entraînante...

et c'est parti pour faire bouger le corps sur un rythme adapté à chacun.

Les résidents apprécient particulièrement ces séances : un moment toujours très agréable, propice à la bonne humeur et bénéfique pour le moral.





## HALLOWEEN : « toc toc » à la porte !



Cette année, une fois de plus nous avons fait preuve de créativité pour plonger tout l'établissement dans l'ambiance d'Halloween. Citrouilles souriantes, fantômes malicieux et petites touches automnales ont pris place dans les couloirs et les espaces de vie.

Les habitants ont beaucoup apprécié cette décoration originale, qui a apporté une atmosphère à la fois festive et chaleureuse. Un grand bravo pour ce décor plein de charme et de bonne humeur !



## Cinémathèque Française



Cinq résidents, accompagnés  
de deux encadrants  
et d'un chauffeur, ont eu le plaisir  
de découvrir la Cinémathèque  
française et son fascinant  
Musée Méliès.

Entre décors de cinéma, costumes,  
affiches et illusions d'optique,  
la visite a plongé chacun dans  
la magie du septième art.  
Une sortie culturelle riche  
en émerveillement  
et en souvenirs partagés !





## Beaujolais Nouveau



Jeudi 20 novembre rimait avec la dégustation du Beaujolais Nouveau.  
Si les avis des résidents sur le vin étaient quelque peu partagés,  
tous se sont accordés sur la qualité du moment convivial  
passé ensemble au restaurant.



## Cléopâtre à l'Institut du Monde Arabe



Huit résidentes ont eu le plaisir de s'évader lors d'une belle sortie culturelle, accompagnées par quatre membres du personnel ainsi que deux chauffeurs accompagnateurs d'un moment d'évasion.

La destination du jour : l'Institut du Monde Arabe et sa fascinante exposition "*Les Mystères de Cléopâtre*".

Costumes somptueux, décors immersifs, bijoux scintillants, reliques, statues et peintures... Chaque espace invitait au voyage et à la découverte.

Les résidentes ont pu admirer la richesse de l'univers de Cléopâtre, tout en partageant leurs impressions et leurs émotions.

Un véritable moment d'échange, de curiosité et d'émerveillement.





## Cléopâtre à l'Institut du Monde Arabe



Pour clôturer cette visite, le groupe s'est retrouvé autour d'un goûter convivial, composé de chocolat chaud, café, thé et petits gâteaux. Une pause gourmande et chaleureuse qui a permis à chacune de prolonger la sortie dans une ambiance douce et souriante. Une très belle journée, riche en découvertes et en bons moments partagés.



## *Autoportrait d'Anne TURSZ*

### « On se construit tout au long de sa vie »

Je suis née le 22 février 1946 dans une clinique de Neuilly sur Seine. Mes parents (Jean Thévenot et Violette Jean) ont eu du mal à m'avoir et ma mère, atteinte d'hypofertilité liée à l'âge, a dû suivre un traitement hormonal. Elle avait 37 ans à ma naissance et 42 ans à la naissance de ma sœur. Mon père était de 8 ans son cadet. Je suis donc arrivée grâce à un petit miracle médical dans le climat euphorique de la fin de la guerre.

#### Des parents stimulants

Après une dernière année d'études secondaires comme interne dans un lycée tenu par des jésuites (lycée dont il gardait un pénible souvenir), mon père a fait ses études supérieures à la Catho de Lille et a obtenu une licence en droit et un doctorat en sciences sociales et politiques, grâce à une thèse intitulée « Télévision, Cinéma, Radio ». Il est entré à la radio française en 1935 (à 19 ans !). Dans sa longue carrière de journaliste, mon père est décrit comme un passionné du micro et du son. A partir de 1948, sur France Culture, il a consacré une émission régulière à sa passion : le travail des « Chasseurs de sons ». Parallèlement, il a écrit de nombreux articles pour « l'Ecran Français » et « Image et Son ». Il est véritablement l'un des pionniers de la télévision en France. Dans un milieu souvent futile, il était très travailleur, très sérieux et ma mère, toujours prête à la dérision, ne manquait pas de lui dire « tu fais un métier de saltimbanque avec une mentalité de notaire ».

Lorsqu'elle a rencontré mon père, ma mère faisait partie des collaborateurs du journal pour adolescents « Benjamin ». Puis, elle s'est arrêtée de travailler « pour élever les enfants » mais a réussi à publier 4 romans dont 3 ont été traduits. Le premier, « L'insaisissable » publié en 1957, a reçu un accueil critique très chaleureux. A ses yeux, le journal « Benjamin » avait un atout majeur : il s'adressait aux filles et aux garçons considérés sur un pied d'égalité. Elle était très favorable à l'accès aux études supérieures pour tous et elle avait une forte honte de ne pas avoir passé la seconde partie du baccalauréat, même si elle devait cet échec au fait qu'elle devait gagner sa vie et celle de sa mère.

Pour ma mère et mon père qui avaient de grosses difficultés conjugales, un point était clair : ils étaient d'accord sur l'égale valeur des filles et des garçons. En outre, à ce grand principe de conduite de vie, mon père en ajoutait deux autres : « le racisme est une abomination » et « l'argent est fait pour être dépensé ». Ils considéraient l'un et l'autre qu'ils venaient d'un milieu bourgeois (de la moyenne, voire de la petite bourgeoisie) carencé en valeurs morales.



Violette JEAN – ma mère



Jean THÉVENOT – mon père



## *Autoportrait d'Anne TURSZ*

### **Une enfance et une adolescence dans un milieu politisé**

Comme dans beaucoup de foyers, on ressentait dans le nôtre l'influence de la guerre et plus particulièrement celle des images de la libération des camps de concentration. Pratiquement tous les amis de nos parents étaient juifs et/ou communistes, ce qui était très courant dans leur milieu professionnel. Petite, je ne savais pas que les deux termes n'étaient pas interchangeables. Vis à vis du communisme, ma mère était pleine de suspicion quant à une évolution possible vers le stalinisme tandis que mon père était plus serein. N'écoulant que sa « bonne conscience » et à la demande de la cellule locale du PCF (à laquelle ils n'adhérèrent finalement jamais), ma mère entreprit de faire signer (à Neuilly !) une pétition visant à obtenir la grâce des époux Rosenberg de New York, condamnés à l'électrocution au début des années 1950 pour un crime qu'ils n'avaient pas commis : l'espionnage des installations nucléaires américaines au profit de l'URSS.

Je détestais le droit que ma mère croyait pouvoir s'arroger de me faire endosser son idéologie et ses actions dans le domaine de la justice sociale. L'histoire des « baskets » en CM2 est particulièrement illustrative de cette démarche. Dans ma classe, tous les enfants avaient des parents de catégorie socio-professionnelle élevée et portaient d'élégantes chaussures de cuir, tous sauf deux, des enfants de membres du personnel de service, qui portaient des baskets.

Cette année-là le jour de la fête de l'école coïncidait avec celui de la fête du départ à la retraite de l'institutrice du CM2, qui était également la directrice de l'école. Quelques jours avant les fêtes, tout était prêt : les chansons et les discours pour la directrice étaient écrits et un cadeau avait été choisi par elle et acheté par les parents pour un prix exorbitant, mais il fallait se rendre à l'évidence : il y avait des baskets aux pieds de deux choristes. La directrice en était très fâchée d'autant que les parents refusaient d'acheter des chaussures (ils arguaient qu'ils n'en avaient pas les moyens !).



Anne T., Isa., Looline et Laurent – à Beauvallon en juillet 1959



Classe de CM2 – école de la rue de la ferme à Neuilly sur Seine en 1956

## ***Autoportrait d'Anne TURSZ***

La directrice eut donc recours au service social de la mairie pour avoir deux paires de chaussures en cuir gratuites. Les seules chaussures que le maire disait pouvoir fournir gratuitement étaient des sandales qui furent donc remises aux enfants ; les parents « nécessiteux » ne furent pas consultés. Je racontai cette histoire à ma mère qui en avait eu un écho par des parents (un petit problème réglé grâce au maire) et qui commanda une troisième paire de sandales pour moi, afin que je puisse montrer clairement ma (en fait « sa ») position dans cette affaire. J'ai tenté sans aucun succès de ne pas porter ces sandales. J'ai un souvenir confus de la fête ; je ne me souviens que du regard surpris et vaguement ironique de mes camarades de classe sur les trois porteurs de sandales. Quant à ma mère, elle était convaincue d'avoir eu raison. Du haut de mes 10 ans, j'avais conscience que ma mère avait raison sur le fond, mais je me jurai que je ne me laisserai plus jamais instrumentaliser.

### **Une enfance et une adolescence chaotiques (ou heureuses ?)**

J'ai eu une enfance et une adolescence chaotiques car ma mère était bipolaire. Ce diagnostic n'existait pas au début des années 50 ; il est entré dans la classification DSM en 1980. De toutes façons, on n'a jamais pu porter de diagnostic chez ma mère car elle n'a jamais accepté de consulter un psychiatre ; elle était beaucoup trop fière pour s'imaginer porteuse de symptômes du registre de la maladie mentale ; de plus la santé mentale était un sujet tabou. Le diagnostic de bipolarité m'a été proposé il y a quelques années, par la psychologue d'un centre d'étude et de traitement de la douleur en réponse à mon récit de ce que je vivais chaque soir, de retour du lycée. Je me demandais quelle femme j'allais trouver dans l'entrée : notre charmante mère, pleine d'humour, affectueuse et nous ayant préparé un délicieux goûter, ou une virago insultante, nous faisant des reproches et se mettant éventuellement à sangloter ? Tout était possible.

Une enfance heureuse ? Oui, j'ai eu une enfance chaotique **et** heureuse. Depuis l'âge de 8 ans, j'ai assuré le rôle de go-between entre mes parents qui ne s'adressaient plus la parole mais la crise morose que je vivais à la maison était compensée par l'immense plaisir que j'ai tiré de ma scolarité, à l'école primaire comme au lycée. Excellente élève, j'ai reçu le prix d'excellence tous les ans au lycée alors que je travaillais très peu. Cette redoutable facilité faillit m'être fatale et je m'aperçus à temps (3 mois environ avant l'examen final de la première année) que j'avais choisi des études où le par cœur régnait en maître : la médecine.

Je trouvai un autre îlot de bonheur dans les vacances en Provence. Pendant une dizaine d'années ma famille a loué une résidence de vacances, d'abord dans le massif de la Sainte Baume, près de Marseille, puis dans le merveilleux village fortifié de Tourrettes sur Loup, entre Grasse et Nice. Jusqu'alors je ne connaissais que la ville et le nord de la France et je découvris avec fascination la campagne et des animaux dont je ne soupçonnais même pas l'existence : des cigales, des sauterelles, un orvet qui me fit très peur, des scorpions que je tentais de pousser au suicide en accord avec la bande de garçons de 10-12 ans de Tourrettes que j'avais créée et dont j'étais le chef. Sur le « chemin romain » qui ceignait ce village il y avait des chèvres dont les bergers me parlaient. Toutes ces scènes se déroulaient sous un ciel d'un bleu parfait et un soleil intense.



## ***Autoportrait d'Anne TURSZ***

### **Des études supérieures « pluridisciplinaires »**

À 17 ans, j'ai entrepris des études de médecine pour de mauvaises raisons ; je voulais rejoindre mon amie Catherine que j'adorais et que, donc, ma mère détestait. Le titre de ma thèse, « Conséquences scolaires, sociales, familiales et psychologiques de la polyarthrite rhumatoïde chez l'enfant » (soutenue en 1972) traduit bien la vision que j'ai développée d'une pédiatrie prenant en compte les relations qui existent entre la santé de l'enfant et son environnement affectif, social et économique. Consciente que les enfants sont rarement malades et que les pathologies les plus fréquentes et les plus graves (asthme, diabète, cancer...) étaient déjà étudiées dans des unités de recherche de l'Inserm (Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale), j'ai préféré une approche de santé publique (populationnelle et incluant la prévention) à une approche médicale clinique (individuelle). J'ai complété ma formation en obtenant, à Paris VI en 1973, le Cesam (Certificat d'études statistiques appliquées à la médecine) option épidémiologie (principal outil de recherche en santé publique). Je suis également titulaire du CES de pédiatrie (Certificat d'études spéciales) obtenu en 1974 à l'Université René Descartes et d'un DSU (Diplôme supérieur d'université) d'Economie de la santé en 1979 à Paris I.

### **Une carrière atypique**

Vacataire à l'Inserm dans l'Unité 149 (« Recherches épidémiologiques sur la mère et l'enfant »), j'ai été recrutée comme Chargée de recherche de 1<sup>ère</sup> classe en 1983. J'ai changé d'unité de recherche en 1997 pour travailler au Cermes (Centre de recherche médecine, sciences, santé et société - unité INSERM/CNRS). Promue Directeur de recherche de 1<sup>ère</sup> classe en 2007, j'ai pris ma retraite officielle en 2011 et continué à mener mes recherches de 2012 à 2017 en tant qu'Emérite au Cermes.

À ce jour, j'ai toujours des activités professionnelles et j'ai donc mené une carrière INSERM de plus de 45 ans, avec le contrôle permanent de l'activité scientifique par la « commission scientifique spécialisée » (CSS) de santé publique ; carrière, seulement interrompue par une disponibilité de 1992 à 1997 pour occuper le poste de Directeur scientifique du Centre International de l'Enfance (CIE), fondation privée diffusant de l'information scientifique en pédiatrie et santé publique, principalement dans les pays en développement.



Mme Anne TURSZ à l'Institut de Santé Public d'Alger en 1990 ou 1991

## *Autoportrait d'Anne TURSZ*

Depuis 1983, j'ai mené des études épidémiologiques sur des problèmes prioritaires dans l'enfance : 1) les accidents, première cause de décès à partir de l'âge de 1 an et première cause de handicap acquis et d'hospitalisation ; 2) l'utilisation des services de santé par les enfants et leur famille (thème qui a fait l'objet d'un vaste projet international associant la France, la Belgique et 4 pays africains) ; 3) les morts inattendues de nourrissons âgés de moins de 1 an dont l'étude a nécessité l'importante sous-estimation du nombre des homicides de nourrissons en France. J'ai mené les travaux sur les infanticides en collaboration avec des chercheurs issus des sciences humaines et sociales (SHS - Jon Cook, anthropologue médical au CIE et Natacha Vellut, psychologue au Cermes).

Parallèlement, j'ai poursuivi jusqu'à 1990 mes activités de pédiatre en PMI (Protection maternelle et infantile) et en dispensaires médico-sociaux de la Croix rouge, maintenant ainsi des contacts avec les populations qui étaient l'objet de mes recherches sur l'utilisation des systèmes de santé. J'ai donc constitué un corpus de données sur la santé des enfants, unique en France, et eu de nombreuses activités de « transfert » pour contribuer aux politiques de santé de l'enfant. Les collaborations avec les responsables de ces politiques sont souvent difficiles et ceci s'avère particulièrement délicat lorsqu'il s'agit de convaincre des politiciens dont les attentes ne coïncident pas toujours avec nos résultats. Ainsi, sur le thème des morts inattendues du nourrisson, j'ai eu de nombreuses activités d'expertise, parmi lesquelles : la présidence du groupe de travail de la Haute Autorité de Santé (HAS) pour les recommandations pour la pratique clinique. Auditionnée par une Commission du Sénat et exposant les recommandations de la HAS, j'ai entendu le commentaire suivant « Madame, les électeurs n'aiment pas les autopsies ». Sur la problématique plus large de la santé publique, j'ai été nommée en 2007 membre du collège du Haut conseil de santé publique (HCSP) et présidente du comité interministériel d'orientation du Plan national « Violence et Santé, annexé à la loi de santé publique (2004-2008) ». En 2010, j'ai publié aux éditions du Seuil, un ouvrage de référence : « Les oubliés, Enfants maltraités en France et par la France ».



Claude ROMER, Responsable du programme de prévention  
des traumatismes à l'OMS – Réunion au Brésil en 1986



Famille THEVENOT & Belle famille TURSZ  
Jour du mariage civil Sept. 1969



## ***Autoportrait d'Anne TURSZ***

J'ai organisé plusieurs colloques, dont un, national, sur les violences faites aux enfants, au Sénat en juin 2013. Je l'ai co-organisé, avec André Vallini, alors sénateur et président socialiste du conseil général de l'Isère. Ce colloque a eu un retentissement très important dans la presse et a fait l'objet d'un livre. Je suis intervenue dans des séminaires de formation sur la maltraitance des enfants, notamment en juin 2017 à l'École nationale de la Magistrature.

Au niveau international, j'ai participé en tant qu'expert à des groupes de travail de l'Union Européenne (Directions générales 11 et 12). Lors de ma première participation à Bruxelles sur la sécurité domestique, on entendait murmurer dans les couloirs « La France a envoyé quelqu'un qui connaît le sujet » ce qui soulève la question des critères de choix des experts par la France. De 1985 au début des années 2000, j'ai été expert auprès du programme mondial de prévention des traumatismes de l'OMS.

Cette abondance d'activités de diffusion de l'information rend ma carrière atypique mais si je veux être l'avocat des enfants, c'est parce qu'en France, les enfants ne bénéficient pas d'une reconnaissance par le monde politique. Ils ne parlent pas, ne votent pas et c'était la moindre des choses que je leur devais de leur consacrer mon temps et mes connaissances.

<https://www.inserm.fr/histoire/anne-tursz/>: (informations complémentaires)

### **Le grand évènement de ma vie : la naissance de mon fils David**

Je me suis mariée le 27 septembre 1969 à Neuilly-sur-Seine avec Thomas TURSZ qui mériterait bien un portrait !

David est né le 29 mars 1972 à Paris 14<sup>ème</sup>. Il est : beau, intelligent, cultivé et surtout il est extralucide. Il a trouvé la résidence Tiers Temps et son équipe et a jugé que j'y serai heureuse, ce qui est le cas.



Thomas, Anne & David  
au monastère Kaisariani  
en banlieue d'Athènes



Anne, David TURSZ & Zeus  
au Musée National d'Athènes

## Ateliers avec Emma



Emma, notre psychomotricienne propose des ateliers mêlant mouvement, stimulation cognitive et plaisir partagé. Lors de l'atelier « Tous en mouvement », un temps d'échauffement ouvre la séance, suivi de jeux de lancer et d'adresse, permettant à chacun de mobiliser son corps en douceur et à son rythme.

L'atelier cognitif, autour du jeu *Le Lynx*, stimule la mémoire, la réflexion et l'entraide dans une ambiance conviviale et souriante. Ces moments d'échange offrent aux résidents une parenthèse joyeuse, riche de liens et de sourires.





## *Les illuminations de Paris*



Par une douce soirée d'hiver du lundi 22 décembre, une dizaine de résidents se sont laissés emporter par la magie de Noël lors d'une escapade au cœur de Paris illuminé. Accompagnés avec bienveillance par les équipes et les chauffeurs-accompagnateurs, ils ont admiré les plus belles avenues baignées de lumière, où chaque décor racontait un peu de féerie.



## *Les illuminations de Paris*



Dans chacun des trois véhicules, les musiques et chants de Noël ont résonné, créant une ambiance joyeuse et conviviale, rythmée par les sourires, les refrains fredonnés et les éclats de rire.

Sous une Tour Eiffel scintillante,  
le temps s'est suspendu autour d'une coupe de champagne ou d'un jus fruité, accompagné de délicats macarons.  
Un moment précieux, fait de partage, d'émotions et d'émerveillement,  
comme une parenthèse enchantée







## ***LA DISTRIBUTION DES CADEAUX DU PÈRE NOËL***

✧🎄 Le mercredi 24 décembre après-midi,  
la résidence a vibré au rythme de la magie de Noël  
avec la venue tant attendue du Père Noël,  
accompagné de ses petites Mères Noël et de son lutin,  
venus offrir leurs cadeaux et bien plus encore.

Au fil de la distribution, les regards complices, les sourires échangés,  
quelques mots doux et ces étoiles brillantes dans les yeux ont rempli  
l'après-midi d'émotion et de tendresse.

Un moment suspendu, empreint de chaleur humaine et de féerie.





## LA DISTRIBUTION DES CADEAUX DU PÈRE NOËL

Afin que la magie de Noël continue de vivre au-delà de cet après-midi rempli de sourires, chaque résident s'est vu offrir un coffret cadeau, mêlant parfum et montre ou bracelet, comme une douce attention et un précieux souvenir de ce moment de partage. 🌟 ✨





## CONCERT DE NOËL LES COSAQUES



Le groupe « *Les Cosaques* » est venu animer notre concert de Noël. Ils sont arrivés avec beaucoup de sourires et une belle énergie communicative, partageant avec nous des chants chaleureux et entraînants.

Les résidents ont énormément apprécié ce moment musical convivial : ils ont pu chanter certains airs avec le groupe et frapper en rythme, créant ainsi une ambiance joyeuse et festive. Ce concert a offert à tous un très beau moment de partage et de plaisir.

## REPAS DE NOËL



### *Réveillon de Noël*

Velouté de potimarron  
Crème fouettée au lard fumé  
Vol au vent de boudin blanc  
Sauce forestière  
Salade gourmande, noix & poire  
Chèvre buchette au miel  
& aux herbes  
Petits bonnets de Noël  
fruits rouges sur crème anglaise  
& sa coupe de Prosecco

Mettre photos  
de Kalista  
du réveillon 24  
et repas de Noël 25  
décembre 2025

### *Repas de Noël*

Saumon fumé et ses blinis  
Crème d'aneth  
Suprême de volaille  
sauce crémeuse aux cèpes  
Pommes Dauphines  
Poêlée de légumes maison  
Morbier  
Bûche crème beurre praline  
Coupe de Champagne





## ***Mot de l'IDEC***

### **La pédagogie Montessori : un nouvel état d'esprit au sein de notre Résidence**

Depuis quelques semaines, les salariés de notre résidence ont eu la chance, grâce à notre Directeur M. HORLAIT, de bénéficier d'une formation à l'approche Montessori, une étape importante dans l'évolution de nos pratiques professionnelles.

La pédagogie Montessori repose sur des valeurs fortes : respect de la personne, autonomie, dignité, bienveillance et individualisation de l'accompagnement. Elle nous invite à changer notre regard, à partir des capacités de chacun plutôt que de ses difficultés, et à considérer chaque résident comme acteur de son quotidien, à son rythme et selon ses envies.

Aujourd'hui, cette approche ne se limite pas à des outils ou à des activités spécifiques : elle devient un véritable état d'esprit, partagé par l'ensemble des équipes. Dans les gestes du quotidien, dans la communication, dans l'organisation de la vie collective, nous cherchons à favoriser le choix, l'autonomie et le sens.

Pour accompagner cette dynamique, Emma, Victoria, Heidi et Cyril sont désormais nos référents Montessori. Ils auront pour mission de soutenir les équipes, de faire vivre cette philosophie au quotidien et de continuer à impulser des pratiques respectueuses et adaptées à chaque résident.

À travers cette démarche, notre objectif est clair : offrir un cadre de vie plus humain, plus respectueux et plus épanouissant, tant pour les résidents que pour les professionnels qui les accompagnent.

# La Gazette Tiers Temps Paris

4<sup>ème</sup>  
Trimestre  
2025

## Arrivées



- ❖ Nous souhaitons la bienvenue à nos nouvelles résidentes :
- Mme SARAFIAN
  - Mme BREILLAT

## Départs



- ❖ Nous avons le regret de vous faire part du décès de :
- M. DECAIX
  - Mme PEYREGNE

Nous présentons nos sincères condoléances aux familles.

## Retour à domicile



- ❖ Et nous souhaitons un nouveau départ et une bonne continuation à :
- Mme COUDREAU
  - Mme PATRICOT

## Anniversaires à venir



Nous souhaitons un Joyeux Anniversaire à :



Mme Françoise Du Bois  
née le 07/01 (91 ans)



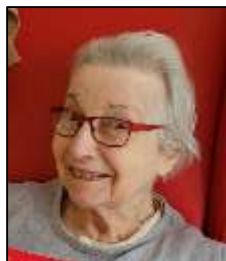
Mme Micheline Callac  
née le 17/01 (98 ans)



Mme Lise Trèves  
née le 25/01 (101 ans)



Mme Simone Zilberberg  
née le 26/01 (88 ans)



Mme Georgette Balland  
née le 02/02 (93 ans)



Mme Geneviève Hustache  
née le 20/02 (94 ans)



Mme Anne Tursz  
née le 22/02 (80 ans)



Mme Maryse Bouvet  
née le 29/02 (98 ans)



M. Marc Gregoris  
né le 08/03 (70 ans)



M. Roger Bui Quan  
né le 11/03 (62 ans)



M. Michel Vergne  
né le 16/03 (93 ans)



Mme Adria Frau  
née le 30/03 (91 ans)



# Informations

## Messe



Le père Arnault MENETTRIER est présent tous les 2<sup>èmes</sup> mardis de chaque mois pour célébrer une messe au sein de la résidence.

## ANNIVERSAIRES



Les anniversaires seront fêtés au Restaurant les Terrasses les mercredis



21 janvier 2026

18 février 2026

18 mars 2026

## Bon à savoir :



Vous pouvez télécharger l'application **FAMILYVI**. Les activités de la résidence ainsi que des photos y sont publiées régulièrement. Vos proches peuvent, par ce biais, vous envoyer un message qui vous sera remis directement par Heïdi notre animatrice.

Vous avez accès également à l'**agenda** des animations, au menu de la semaine, au journal de la résidence et au compte-rendu du Conseil de la Vie Sociale.

Une **boutique** en ligne vous permet d'offrir à vos proches des fleurs, des confiseries, des produits de bien-être (visage & corps) et des vêtements.

## Transmissions & réunions médicales

Les **transmissions** se font les **lundis, mardis et samedis** de **15h30 à 16h** en **salle de pause**.

Les **formations soins** sont tous les **jeudis** de **15h à 16h** en **salle à manger des invités**.

## Sorties culturelles toute l'année :

Tous les mois, une sortie culturelle à la journée sera organisée par Heïdi notre animatrice, ainsi qu'une sortie nocturne à la Seine musicale ou à la Philharmonie de Paris est proposée aux résidents tout comme une tisanerie est mis en place le soir pour les résidents qui le souhaitent.

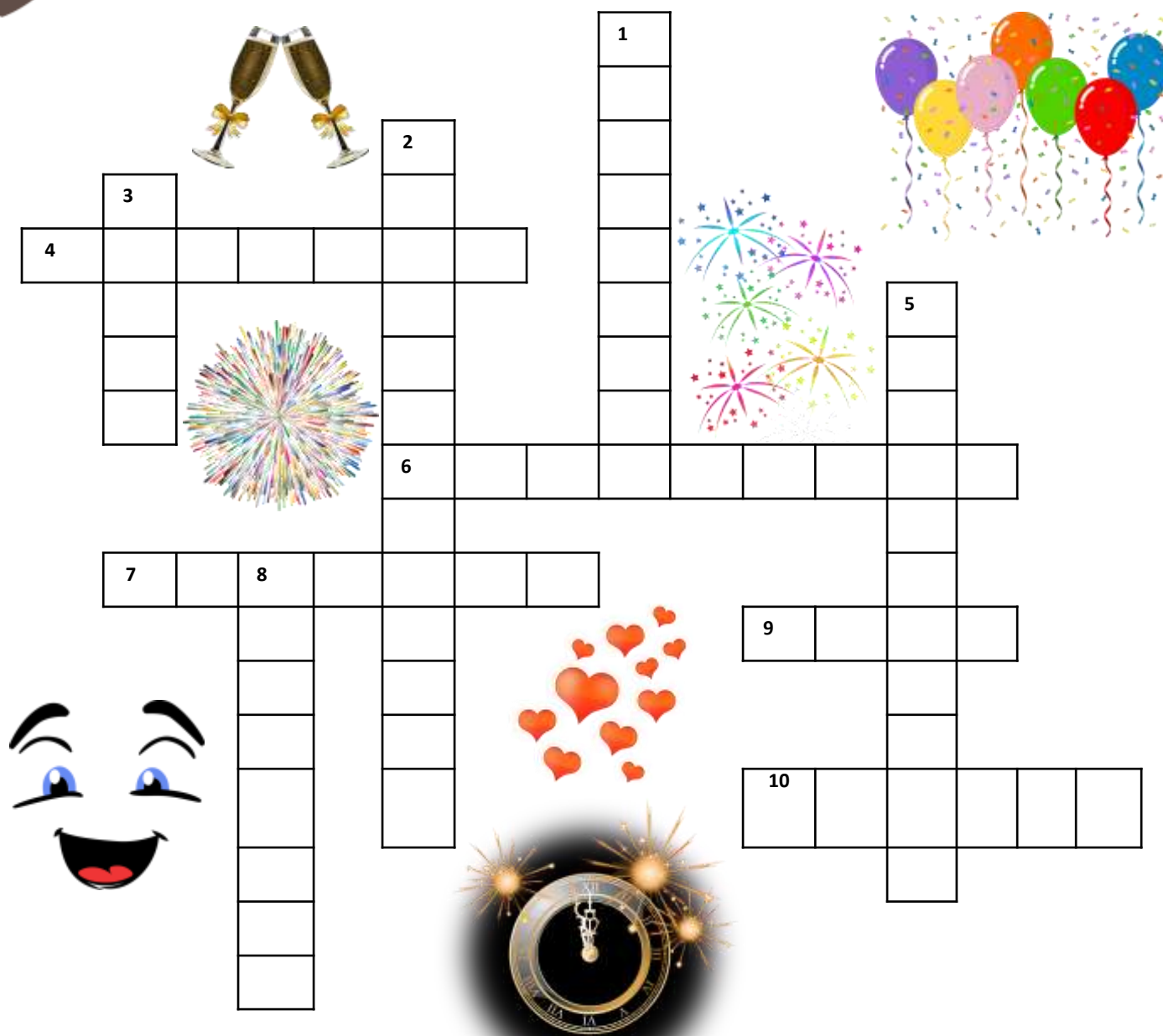
Prochaines sorties :

Lundi 12 janvier 2026

Lundi 16 février 2026

Mars et avril sont à définir

## Mots Croisés – BONNE ANNÉE



## Horizontal

4. État de satisfaction et de joie.  
 6. Repas festif pris la veille du Nouvel An.  
 7. Premier mois de l'année.  
 9. Célébration joyeuse.  
 10. Heure à laquelle on souhaite la bonne année en s'embrassant.

## Vertical

1. Boisson pétillante souvent consommée pour célébrer la nouvelle année.  
 2. Spectacle lumineux dans le ciel pour marquer le passage à la nouvelle année.  
 3. Souhaits pour une bonne année.  
 5. Objectifs fixés pour la nouvelle année.  
 8. Le premier jour de l'année.

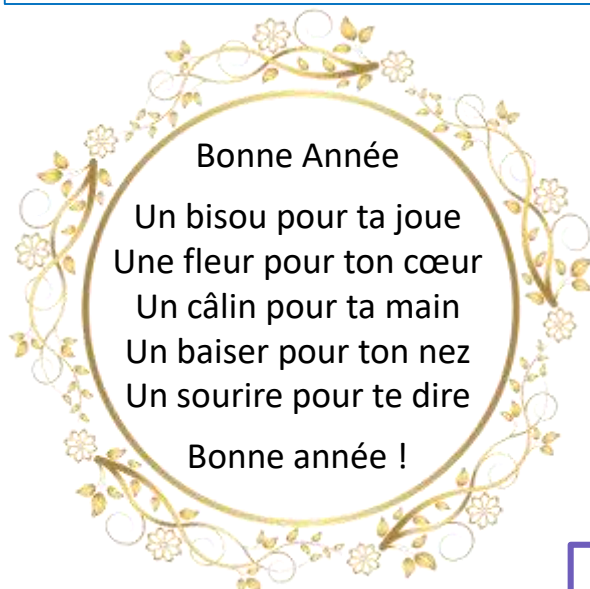


# JEUX DE MOTS

## Charade : ça glisse tout seul

- Mon premier le contraire de tard
- Mon deuxième est le contraire de moche
- Je porte mon troisième aux mains quand j'ai froid en hiver.

**Mon tout est un jeu qui fait glisser**



## La famille Thèse

Les parents Thèse ont sept enfants.  
Virgule est la dernière-née,  
Elle est toujours de bonne humeur.  
La sœur interrogation  
Pose sans cesse des questions.  
Point est un petit garçon discret.  
Exclamation est une petite fille  
Qui s'étonne de tout ;  
Quant aux triplés suspensions,  
Ils provoquent toujours des catastrophes.

**Ginette & Muriel GRENIER**

*Happy  
New Year* ★★

## Les 7 différences



# Actualités

## Bon à savoir



### Directeur

**Martin HORLAIT**

Du lundi au vendredi et un week-end de garde par mois

### Médecin coordonnateur

**Dr Solange PRADERE**

Le lundi, mardi, jeudi et vendredi après-midi

### IDEC

**Amina YOUSSEF**

Du lundi au vendredi et un week-end de garde par mois

### Infirmiers

**Aziz BENAICHE & Cyril CORINGRATO**

Du lundi au dimanche

### Orthophonistes

**Margot LE GALL & Louise LAROCHE**

Du lundi au vendredi

### Kinésithérapeutes

**Didier MARTINEZ**

Le mardi et jeudi

**Marie CHAVAROCHE**

Le lundi, mercredi et vendredi

### Accueil et administration

**Corinne GUILLET & Kalista JANVIER**

Du lundi au dimanche de 8h30 à 19h30

### Gouvernante

**Aurélien PARCABE**

Du lundi au vendredi et un week-end de garde par mois

### Pédicure Podologue

**Elodie**

Le mardi matin à la demande

### Psychologue

**Victoria LEFEVRE GUENOT**

Le lundi et jeudi à la journée et un vendredi et un samedi par mois

### Psychomotricienne

**Emma LEONARD**

Du mercredi au vendredi

### Animatrice

**Heïdi GENTES**

Du lundi au vendredi

### Maintenance

**Adam SIGLER**

Le dimanche



### Représentant des familles :

- M. Bernard NAGEOTTE
- 06 75 06 63 77
- bnageotte@gmail.com



### Représentants des résidents :

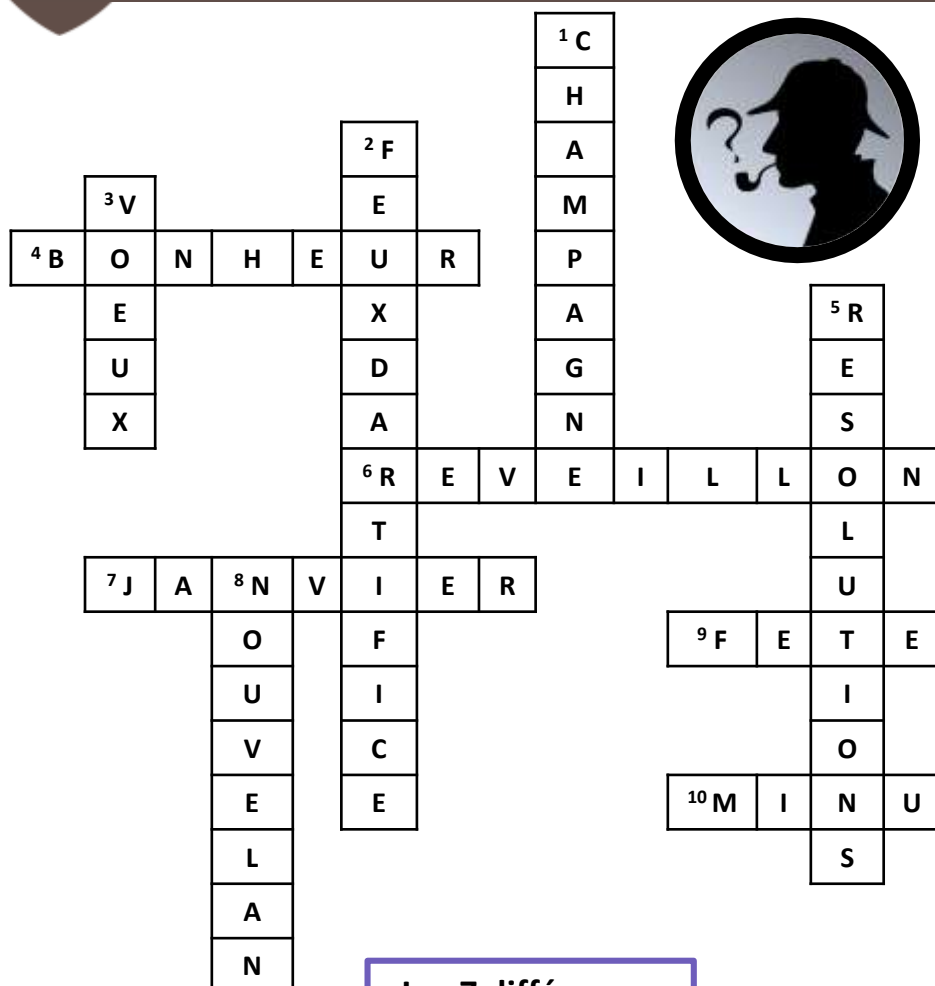
- Mme Lise TREVES (titulaire)
- 4<sup>ème</sup> étage, chambre 406
- Tél. interne 3406
- 01 40 64 98 26

- Mme Claudine REMY (titulaire)
- 3<sup>ème</sup> étage, chambre 308
- Tél. interne 3308
- 01 40 64 98 22

- Mme Françoise BOUSQUET (suppléante)
- 2<sup>ème</sup> étage, chambre 205
- Tél. interne 3205
- 01 40 64 18 48



## Solutions des jeux



## Charade : ça glisse tout seul

- Mon premier le contraire de tard.
- Mon deuxième est le contraire de moche.
- Je porte mon troisième aux mains quand j'ai froid en hiver.

Mon tout est un jeu qui fait glisser

Réponse : Toboggan (tôt-beau-gant).

## Les 7 différences



Welcome  
2026



# ***Résidence Tiers Temps Paris***

***24/26 rue Rémy Dumoncel 75014 PARIS***

***Tél. : 01 40 64 18 20 - Fax : 01 43 27 03 92 - [tt-paris@domusvi.com](mailto:tt-paris@domusvi.com)***